

財主尋求永生（馬可福音 10 章 17-27 節）

17 耶穌剛上路的時候，有一個人跑來，跪在他面前，問他：「善良的老師，我該做甚麼事才能承受永生？」18 耶穌對他說：「你為甚麼稱我是善良的？除了神一位之外，再沒有善良的。19 誠命你是知道的：『不可殺人；不可姦淫；不可偷盜；不可作假見證；不可虧負人；當孝敬父母。』」20 他對耶穌說：「老師，這一切我從小都遵守了。」21 耶穌看著他，就愛他，對他說：「你還缺少一件：去變賣你所有的，分給窮人，就必有財寶在天上；然後來跟從我。」22 他聽見這話，臉就變了色，憂憂愁愁地走了，因為他的產業很多。

23 耶穌看了看周圍，對門徒說：「有錢財的人進神的國是何等的難哪！」24 門徒對他的話非常驚奇。耶穌又對他們說：「孩子們，要進神的國是何等的難哪！25 駱駝穿過針眼比財主進神的國還容易呢！」26 門徒就更為驚訝，彼此對問：「這樣，誰能得救呢？」27 耶穌看著他們，說：「在人不能，在神卻不然，因為在神凡事都能。」

熱身：

看電影《來自星星的 PK》

16:30-20:00 人手造的神像

1:05:00-1:16:00 以苦行尋找上帝、濕婆的形象，人追尋神

2:04:55-2:10:30 與Guru辯論，世界有兩個神，一為創造主，另一位是人造的神

熱身問題：

1. 片段中，電影對宗教，特別是印度教有甚麼描繪及批判：
 - a. 需要透過苦行，或修練，才能得見神
 - b. 人帶著很多自己的問題，去尋找（追求）神；
 - c. 為要尋找神，牢困/限制「神」在我們的私人領域（廁所）
 - d. 印度教有太多「神（像）」，很多是人創造/飾演的
 - e. 信徒要透過靈修大師 (Guru) 才能到達「神」哪裡
2. 你認為如果你今晚遇到車禍去世，你可以上「天堂」嗎？
3. 你現在是否以得「永生」？基督徒要做甚麼才得「永生」？才得見神？
4. 你會怎樣分段？
5. 你觀察到有甚麼特別的地方？(例如：重複/對比)
6. 經文有甚麼人物？他們的性格/特徵如何？為何經文這樣形容他們？
7. 注意人物間的對話

進深問題：

8. 你對「這一個人」（少年財主）印象如何？何以見得？
9. 「少年財主」為什麼要來見耶穌？他的態度怎樣？

- 想知道該「做」甚麼事才能承受永生
 - 跑、跪：誠懇迫切
10. 「少年財主」對耶穌的認識是怎樣？
- 良善的老師
11. 耶穌對這個「少年財主」的印象又如何？
12. 你認為耶穌的答案與「少年財主」所問的問題有甚麼「不同」的焦點？
- 少年財主問的是「得永生」
 - 耶穌回答的是跟從、進神的國
13. 你認為「少年財主」為什麼憂憂愁愁地走了？
- 可能是聽完「去變賣你所有的」後，認為做不到
 - 可能是不認同耶穌的答案
14. 耶穌說話有沒有重複或重複中有甚麼變化？
- 「有錢財的人進神的國是何等的難哪！
 - 「孩子們，要進神的國是何等的難哪！
 - 駱駝穿過針眼比財主進神的國還容易呢！」
15. 為什麼耶穌說「有錢財的人進神的國是何等的難哪！」？
- 當時的人會用錢買祭牲獻祭來贖罪，以為要靠這些來換取永生。但耶穌對少年官的回答，正要挑戰這種想法（門徒也不明白，相信是當時普遍的想法），要人放下靠自己換取永生/得救的想法

反省問題：

16. 怎樣才能「承受」「永生」？
17. 你認為你與「少年財主」有沒有相似的地方？
18. 你渴望承受「永生」嗎？你是否已「得救」？
19. 對於「少年財主」，他最難放下的是金錢，以為靠錢可以多奉獻，在人面前作「好見證」。今天（特別在校園事奉跟從主時）你最需要「變賣」（放下）的是甚麼？有沒有東西是你放不下的，以為可以靠「它」來得永生，靠「它」來在人面前表明自己更「屬靈」，來證明比別人更被神祝福？
20. 如果耶穌今天挑戰你要「去變賣你所有的，分給窮人，然後來跟從我」，你會怎樣回應他？你憂憂愁愁地走了嗎？你相信耶穌說：「在人不能，在神卻不然，因為在神凡事都能。」嗎？不是靠人，單單倚靠神可以嗎？
21. 「門徒就更為驚訝」：你有沒有好像門徒一樣，被耶穌挑戰我們習以為常的信仰傳統或價值觀後「O嘴」的經歷？

22. 「少年財主」的記載與《來自星星的 PK》有沒有相似的地方？